

Concert de l'Atelier Matsuda

浦山 純子 *Piano Recital*



ドビュッシー：ベルガマスク組曲

シューマン：子供の情景

ラフマニノフ：前奏曲

Op.3-2「鐘」嬰ハ短調

Op.32-12 嬰ト短調

ショパン：舟歌 Op.60 嬰へ長調

アンダンテ・スピアナートと

華麗なる大ポロネーズ

Op.22 変ホ長調

<Profile> 桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業後、ワルシャワ・ショパン音楽大学に留学。
ラジヴィウ国際ピアノコンクール優勝&最優秀ショパン賞(ポーランド)、ホリーノ国際ピアノコンクール最高位(イタリア)ほか多数受賞。
1996年よりロンドンを拠点とし、名門ウィグモアホールにてデビュー。ウラディミール・アシュケナージ指揮フィルハーモニア管弦楽団との協演ほか、世界各国でソロ・リサイタル、コンチェルトから室内楽に至るまで幅広く活動。2005年に帰国し、スタインウェイ・アーティストとしても全国各地で多彩な企画を展開、また教育福祉や災害復興チャリティ活動にも力を入れている。CDは、イギリスシンフォニカレコード、ソニーミュージックダイレクトより6枚リリース。

2024年 9/16 (月祝)

アトリエ・松田

京都市左京区修学院大林町16→



開演 15:00 開場 14:30

- ◆ 大人 ¥4,000 中高・大学生 ¥2,000
小学生 ¥1,500 アイスティー or ジュース付き
- ※チケット要予約、当日申込 500円アップ

◆お申込 090-9054-6578 (松田)

sae-m@r.jupiter.sannet.ne.jp

◆アクセス：叡山電車「修学院駅」、市バス「修学院道」下車 徒歩3分

